

CinemaPlus – Filme 2019:

❑ **1. Nebel im August** –Drama, Deutschland/Österreich 2016:

Drama nach einer wahren Begebenheit über einen rebellischen Jugendlichen, der in der NS-Zeit in eine Nervenheilanstalt gesteckt wird und für seine Mitpatienten kämpft. Ein bewegender Film über Mut und Menschlichkeit.

❑ **2. Ein Dorf zieht blank** – Komödie, Frankreich 2018:

Komödie um den Bürgermeister eines französischen Dorfes, der mithilfe eines berühmten Nacktfotografen auf die bittere Lage der Bauern aufmerksam machen will.

❑ **3. Gundermann** – Drama, Deutschland 2018:

Biopec über den Liedermacher und Baggerfahrer Gerhard Gundermann, der mit der Band Silly das Album zur Wende vorlegte und den Alltag im Osten vetonte.

❑ **4. 303**– Drama, Deutschland 2018:

Im Roadmovie von Hans Weingartner treffen zwei gegensätzliche Menschen zufällig aufeinander und diskutieren die großen Fragen des Mensch- und Erwachsenseins.

❑ **5. Liebe bringt alles ins Rollen** – Komödie, Frankreich 2018:

Komödie von und mit Franck Dubosc als eitler Geschäftsmann, der sich als Rollstuhlfahrer ausgibt, um eine Frau zu erobern, die ebenfalls im Rollstuhl sitzt.

❑ **6. Der Buchladen der Florence Green** – Drama, Deutschland/UK/Spanien 2018:

Isabel Coixet verfilmt den Roman „Die Buchhandlung“ über eine junge Witwe, die mit ihrem Laden die spießige Borniertheit einer englischen Kleinstadt aufmischt.

❑ **7. Lady Bird** – Drama, USA 2018:

Mehrfach oscarnominierte Coming-of-Age-Dramödie von Greta Gerwig um eine Teenagerin, die davon träumt, Heimat und Familie endlich hinter sich zu lassen.

❑ **8. Three Billboards Outside Ebbing, Missouri** – Drama, USA/UK 2018:

Schwarze Komödie über die Mutter einer ermordeten Tochter, die sich mit der Polizei ihrer Kleinstadt anlegt, weil die noch keinen Verdächtigen gefunden hat.

❑ **9. Ein Dorf sieht schwarz** - Komödie, Frankreich 2017:

Komödie um einen kongolesischen Arzt, der mit seiner Familie in die französische Provinz zieht. Mitte der 1970er Jahre begegnet er dort unhaltbaren Vorurteilen.

❑ **10. Shape of Water – Das Flüstern des Wassers** – Drama/Fantasie USA 2018:

In Bildern und Atmosphäre schwelgendes Märchen über eine Putzkraft, die sich in einen Amphibienmensch aus dem Amazonas verliebt. 4 Oscars 2018, darunter für den besten Film!

❑ **11. Maria by Callas** – Dokumentarfilm, Frankreich 2018:

Dokumentation über die legendäre Opernsängerin Maria Callas mit bewegenden Bildern aus bislang unveröffentlichtem Bild- und Tonmaterial.

❑ **12. Swimming with Men** – Komödie, Großbritannien 2018:

Komödie über einen Familienvater, der seine Midlife-Crisis überwindet, indem er einer Synchronschwimm-Mannschaft beitrifft – feinstes Ballett in Badehosen.

❑ **13. Egal was kommt** – Dokumentarfilm, Deutschland 2018:

Der Journalist Christian Vogel umrundet mit seinem Motorrad die Welt. Die Dokumentation erzählt von einem spektakulären Road-Trip um den Globus.

❑ **14. Leanders letzte Reise** – Komödie, Deutschland 2017:

Dramödie um einen ehemaligen Wehrmachtsoffizier, der mit seiner Enkelin einen Roadtrip in die Ukraine unternimmt, wo er die verschollene Liebe seines Lebens sucht.

❑ **15. Transit** – Drama, Deutschland 2018:

Verfilmung des gleichnamigen Romans von Anna Seghers um einen deutschen Flüchtling, der in Marseille die Identität eines verstorbenen Autors annimmt.

❑ **16. Das schweigende Klassenzimmer** – Drama, Deutschland 2018:

DDR-Drama nach einer wahren Geschichte über eine Schulklasse, die wegen einer menschlichen Geste zu Staatsfeinden erklärt und von der Stasi verfolgt wird.

❑ **17. Solange ich atme** – Drama, Großbritannien 2018:

Bewegendes, engagiertes Drama um ein britisches Paar, das in den 50er Jahren um mehr Lebensqualität für Schwerbehinderte kämpft.

❑ **18. Fridas Sommer** – Familiendrama, Spanien 2017:

Prämierter Film über die sechsjährige Frida, die nach dem Verlust ihrer Mutter einen Sommer bei ihrem Onkel auf dem Land verbringt.

❑ **19. Nach einer wahren Geschichte** – Drama, Frankreich/Belgien 2018:

Roman Polanski verfilmt den gleichnamigen Roman von Delphine de Vigan als Psychothriller um eine schüchterne Autorin, die auf eine obsessive Verehrerin trifft.

❑ **20. Grenzenlos** – Drama, Deutschland/Frankreich/Spanien/USA 2017:

Romantischer Thriller von Wim Wenders über zwei Menschen in Extremsituationen, die über schier unpassierbare Grenzen hinweg versuchen, nach einander zu reichen.

❑ **21. Als Paul über das Meer kam** – Dokumentarfilm, Deutschland 2017:

Dokumentation über die persönliche Begegnung zwischen dem Migranten Paul, der aus Kamerun nach Europa flieht, und dem Filmemacher Jakob Preuss.

❑ **22. Wohne lieber ungewöhnlich** – Komödie, Frankreich 2018:

Französische Komödie über eine Patchwork-Familie, deren überstrapazierte Kinder kurzerhand zur Revolution aufrufen und eine eigene Wohngemeinschaft gründen.

❑ **23. Halaluluja** – Komödie, Deutschland/Irland 2017:

Komödie um eine irische Kleinstadt, die ins Chaos gestürzt wird, als eine Halal-Fleischerei eröffnet wird, die nach islamischer Tradition arbeitet.

❑ **24. Die brillante Mademoiselle Neila**– Komödie, Frankreich 2017:

Komödie um eine arabischstämmige Studentin aus dem Banlieue, die Rhetorik-Unterricht bei einem rassistischen Professor nehmen muss.

Alle weiteren Infos zu den Filmen finden Sie auf unserer Webseite:

www.Kaisersaal.eu

unter dem gelben Button „CinemaPlus 2019“ .

Ihr Wunschfilmvorschlag für 2020:

.....